



24 ans après sa création, Spéos, l'école des photographes internationaux, reste fidèle à son ambition et à sa stratégie :

**Offrir une formation de très haute qualité,** anticipant les attentes d'un marché en constante évolution.

**Confronter les cultures,** pour enrichir le positionnement de chaque étudiant dans un métier fortement international.

Dans cette optique, l'école vient de créer la «Galerie Spéos» au 7 rue Jules Vallès. Désormais, nos anciens étudiants disposent d'un superbe espace pour exposer leurs travaux photographiques à Paris. Nous avons également créé un nouveau studio de 200 m<sup>2</sup>, équipé à neuf.

L'Etat français a certifié Spéos au plus haut niveau pour sa formation au métier de photographe (Registre National de la Certification Professionnelle, niveau 1, selon arrêté paru au Journal Officiel du 27 août 2008).

En 2009, Spéos intègre CampusFrance, l'organisme qui assure la promotion de l'enseignement supérieur français dans le monde entier.

En 2009 encore, Spéos ouvre à Dubaï (Emirats arabes unis) sa deuxième école de photographie, un projet conjoint de Spéos et de Reem Al Faisal, photographe du monde arabe à la réputation internationale.



Bernard Defaix  
Rully Chablais

Domaine Ponsard-Chevalier  
Grands Vins de Bourgogne



Graphisme : www.celineette.com / Photographies de couverture : @Molly Lowe



3<sup>bis</sup>, 6, 7, 8, rue Jules Vallès  
75011 Paris  
Tél : 01 40 09 18 58  
Fax : 01 40 09 84 97  
Web : www.groupeSpeos.com  
Email : info@speos.fr



© Molly Lowe

## *Les maisons abandonnées du rêve américain*

Photographies de Molly Lowe

A la fin de la ruée vers l'or, entre 1890 et 1920, l'Ouest américain montre une succession de villes fantômes que les habitants ont désertées au profit de grandes métropoles, où ils ont le sentiment d'une sécurité économique et sociale plus grande. L'abandon est total et instantané. Cent ans plus tard, fin 2008, de nouvelles villes fantômes se forment à travers les États-Unis. La récession économique et la crise des *subprimes*, comme en son temps le retour à la dure réalité des chercheurs d'or, précipitent la fin d'un éternel rêve américain, celui de la course à la richesse et à la possession.

Il n'y a qu'aux États-Unis que tant de gens ont été contraints de quitter si soudainement leur domicile. Ce mélange d'illusions perdues, de naïveté, mais aussi de résilience et de courage dans l'adversité, m'a très fortement impressionnée lors de plusieurs voyages que j'ai pu faire en 2008 dans l'Ouest américain. Les maisons des *subprimes*, ouvertes aux quatre vents, ressemblent aux villes fantômes du XIXe siècle. Un monde étrange où tout à coup ne subsisterait plus que la trace des vies interrompues, fragile témoin d'une économie sans âme.

*Née le 10 juillet 1981 aux États-Unis, Molly vit et travaille à Paris. Après avoir obtenu deux Masters en Histoire de l'Art et en Français au College of Charleston, Caroline du Sud, elle déménage à Paris pour étudier la photographie. Diplômée de Spéos en 2004-2005, elle assiste ensuite plusieurs photographes renommés comme Patrick Demarchelier, Carter Smith et Eric Mailet. Actuellement, elle se consacre au développement de son travail photographique. [www.mollylowe.com](http://www.mollylowe.com)*

Spéos, Paris Photographic Institute, vous invite à son exposition de fin d'année, le 19 mai 2009 de 16h à 21h, aux 3<sup>bis</sup>, 6, 7, 8 rue Jules Vallès, 75011 Paris (ou sur internet : [www.speos.fr](http://www.speos.fr))

Nohémy ADRIAN  
Elena ANOSOVA  
Mischa AZNAVOUR  
Anouk BALOZIAN  
Aliza Eva BERGER  
Karima BERRAHMA  
Agathe BIDEGAIN  
Camille BOERI  
Armando BORGES  
Cédric BOSQUET  
Ruben BRULAT  
Manina CHATZIMICHALI  
Carolina COKROPRAYITNO  
Eric CORDERO  
Hortensia DE LA FUENTE  
Clément DEMARQUET  
Anne-Sophie DIKANSKY  
Maria Cristina DOMINGUEZ  
J. Willem DU TOIT  
Karim Amr EZZ ELDIN  
Joseph FERRETTI  
Lauren FUQUA  
Alejandra GARAU

Sabine GUEDAMOUR  
Kristian GUEVARA  
Michaël GUICHARD  
Mistral HAY  
Sacha HERON  
Tanya HOLOWATUK  
Soichiro HYODO  
Urasha JAKKACHAPHOL  
Sandra KIJEWski  
Seung Woo KIM  
Yeo Myoung KOH  
Emmanuel KOHLHAAS  
Clarisse LETOCART  
Halldora MAGNUSDOTTIR  
Karine MAILOVA  
Alexandre MARTIN  
Bryan MONACO  
Aurélie MONGUE  
Jennifer MUNDO  
Srivatsa N. C.  
Paz NOVILLO ASTRADA  
Jenny OGE  
Chelsi PRICE

Philipp Von SAALFELD  
Aurélie SALIBA  
Itana SAVDIE  
Ana SMITH  
Dominique SMITH  
Christine SPRING  
Alain STOECKLI  
Matilde TRAVASSOS  
Sylvie TURPING  
Nazli UGURLUOGLU  
Magdalena WARDA  
Cody WILLIAMS  
Rebecca WISE  
Alexandra YERSH-MUNSON



© Yeo Myoung Koh

## *Travaux d'étudiants 2008-2009*

Eleanor GOODEY  
Mathilde GROLLEAU  
Adriane GRZADZIEL

Michael QUINN  
Supanit RIANSRIVILAI  
Daphné ROTCAJG



© Carolina Cokroprayitno